

## **A CLINICA DE VEGLIE CIAMPORNIE**

**Commedia brillante in due atti di Silvana Bianchi**

### Personaggi e interpreti:

<i>LORIS GRANDE</i> - Impresario teatrale (marito di Ketty) <i>LALLA PINA</i> - Vecchia zia invalida e pasticciona <i>KETTY</i> – Truccatrice (moglie di Loris) <i>Jl' Jl'</i> – Soubrette attempata <i>NE' NE'</i> - Soubrette attempata <i>DU' DU'</i> - Soubrette attempata <i>FRU' FRU'</i> - Soubrette attempata <i>CHANTAL</i> – Soubrette giovane	<b>Graziella Ammirati</b> <b>Stefania Pastorelli</b> <b>Patrizia Balest</b> <b>Eleonora Romandetto</b> <b>Gianna Lantrua</b> <b>Silvana Bianchi</b> <b>Filippi Milena</b> <b>Antonella Bignone</b>
---	---

**Regia:** Iside Pastorelli

**Tecnici:** Paolo Ausenda, Antonio Ammirati, Fulvio Boeri, Alberto Brizio, Nino Liguorini  
Mario Pastorelli e Gianni Rossi.

### La trama:

Un impresario teatrale ha da anni un contratto con quattro sorelle, soubrettes di discreto successo, che gli hanno fatto guadagnare un bel po' di soldi. Col passare del tempo le quattro, purtroppo, sono invecchiate e per l'insofferente truccatrice e tuttofare, moglie dell'impresario, diventa sempre più complicato mascherarne le rughe e la decadenza fisica. L'impresario, spinto dalla moglie, cerca di dare aria nuova al gruppo aggiungendo Chantal, una soubrette francese giovane e carina, alla quale vuole via via affiancare altre giovani soubrettes, sostituendo le attempate sorelle. L'impresario, molto venale, è però ben consapevole che nuove soubrettes gli costerebbero molto, quindi spinge le sorelle a mettersi in mano ad un chirurgo estetico per poter continuare a sfruttarle ancora per qualche anno, una volta restaurate. Le quattro tentano di ribellarsi, ma poi due di loro si convincono a farsi operare. Dopo l'intervento, però, tutte quante si rendono conto dell'assurdità della cosa e danno una svolta alle loro vite, anche grazie alla Lalla Pina, zia invalida e pasticciona, che vive con loro.